



LAB 6 ARCHIVING BY DESIGN

In dit LAB gaan de teams het beste idee van LAB 5 uitwerken tot een prototype. De leerlingen gieten hun idee in een vorm om het concreet te maken voor de opdrachtgevers, de Stichting Middeleeuwse Archieven Amsterdam en het Stadsarchief Amsterdam.

Benodigheden:

- Beschikking over handvaardigheidslokaal
- Afhankelijk van de idee van de leerlingen
 - diverse digitale middelen.
 - bronnen uit LAB 1
 - beeldend materiaal

1. Maken

In dit LAB geven de teams het product dat in LAB 5 als beste uit de bus kwam, vorm. De opdracht is:

Help ons de middeleeuwse bronnen uit de Amsterdamse gasthuisarchieven toegankelijk en actueel te maken voor jongeren. Ontwerp met dit doel een creatief product voor de doelgroep jongeren.

Door het idee vorm te geven wordt het concreet en zijn verbeterpunten sneller te herkennen. Over het algemeen zullen de leerlingen een digitaal product ontwerpen. Dit betekent niet dat hoogwaardige technologie moet worden ingezet. Een scrappy prototype, schetsen of een storyboard zullen goed voldoen, mits de teams helder kunnen uitleggen waar het prototype voor staat. Stimuleer de leerlingen om hun creativiteit te gebruiken en zorg dat er voldoende materiaal klaarligt voor beeldende vormen, media en drama.

Elementen uit de eerdere LABS kunnen worden herhaald en verdiept. Vormen van prototypes kunnen zijn: poster, toneelstuk, tijdschrift, foto, verhaal, website, app etc.

Suggestie: Werk deze les eventueel uit met docenten van creatieve vakken.

2. Presentatie voor de klas

Opdracht hierbij is:

- maak een pitch waarin je het prototype presenteert aan de klas
- oefen de pitch en werk de presentatie uit.

Uiteindelijk (LAB 7) zou het prachtig zijn als de teams hun product aan de rest van de school en andere belangstellenden, zoals ouders en docenten presenteren.